

ALTA FORMAZIONE SPECIALISTICA

Tari/Enköping/Stoccolma

**summerschool**

Apprendere per Lavorare/Produzione di Moda

**FONDAZIONE**  
*IL TARI*  
fondazione  
IL TARI

Bando per 10 Borse di Studio a copertura totale delle spese  
Summer School in Produzione di Moda

### 1. Indizione

È indetta selezione pubblica, per titoli ed esami, per la concessione di n. 10 borse di studio a totale copertura delle spese per l'ammissione al corso di Alta Formazione " Summer School in Produzione di Moda - la rivoluzione del lusso accessibile attraverso l'autoimprenditorialità", attivato presso la Fondazione il Tari in collaborazione con la Regione Campania – Settore Politiche Giovanili e del Forum Regionale della Gioventù con Decreto Dirigenziale n°98 del 31/12/2012.

### 2. Finalità dell'intervento formativo

L'elemento primario è sicuramente il carattere pratico dell'intervento formativo. Gli studenti riceveranno una formazione che corrisponda alle reali esigenze del mercato della moda. Durante il Corso gli allievi svilupperanno le principali tecniche di disegno per cartamodelli, tecniche di taglio e cucito, tecniche di drappeggio, fino alla produzione di una mini collezione di abbigliamento, utilizzando i più moderni strumenti nel campo dei piazzamenti nel settore moda. Questa formazione pratica ridurrà drasticamente la distanza tra il mondo della formazione e il mondo della produzione. Il carattere internazionale dell'esperienza è in grado di offrire un percorso formativo altamente specialistico all'interno di un ambiente stimolante ed interculturale come quello svedese, garantendo gli allievi l'acquisizione di competenze e professionalità derivanti dall'interiorizzazione di un metodo di studio che favorisce il confronto, la riflessione, il dialogo e l'elaborazione tecnico/creativa. Il Corso ha come fine ultimo la formazione di un Modellista di Abbigliamento, una figura professionale alla quale è affidata la realizzazione dei modelli sulla base dei disegni elaborati dallo stilista. Al termine del corso gli allievi dovranno quindi essere in grado di realizzare dei cartamodelli che dovranno garantire la massima vestibilità del capo progettato dallo stilista nelle diverse taglie e forme. Gli studenti seguiranno un piano di studi che renderà il loro profilo altamente qualificante. L'obiettivo che si intende perseguire, utilizzando un modello formativo internazionale, è quello di stimolare il loro senso creativo fornendo loro strumenti didattici diversi da quelli che sono normalmente abituati ad utilizzare. Trovarsi in un contesto nuovo, spingerà gli allievi ad affinare le proprie capacità di osservazione e ciò contribuirà a fornire agli stessi allievi la possibilità di dare il via ad un percorso graduale durante il quale potranno affermare la propria identità con un conseguente sviluppo delle proprie doti pratiche e creative.

### 3. Descrizione della figura professionale

Il Modellista è un progettista di abbigliamento che segue lo sviluppo del primo prototipo di un capo a partire dalle indicazioni dello stilista. Si occupa dello sviluppo del progetto di design associando tecniche tradizionali a tecniche moderne fino ad arrivare alla messa a punto di un prototipo finale, sviluppa le taglie e mette a punto la vestibilità, compiendo il primo passo per l'industrializzazione e la produzione. Nello scenario attuale che vede le aziende della moda impegnate a livello internazionale e globale, al modellista è richiesta l'abilità di confrontarsi con diversi mercati, diverse conformazioni fisiche e diverse vestibilità.

### 4. Contenuti della Summer School

Il Corso risponde alla richiesta di formazione d'eccellenza nel campo della modellistica ed è un corso intensivo concepito per insegnare ai partecipanti la progettazione di cartamodelli di abbigliamento e la confezione dei relativi prototipi. Le attività sono divise in tre diversi momenti formativi. Il primo si svolgerà presso la Scuola della Fondazione il Tari e tratterà le materie inerenti la Progettazione grafica con i software Adobe Photoshop e Illustrator, un workshop sulla Cultura Internazionale del Design di Moda e un modulo di laboratorio di Inglese per la Moda. La seconda parte si terrà in Svezia nelle città di Enköping e Stoccolma dove si svolgeranno le lezioni sul Cartamodello ed il corso sul Drappeggio. La terza fase del progetto, una volta rientrati in Italia, avrà l'obiettivo di diffondere e sviluppare la cultura d'impresa tra i giovani studenti. Si terranno workshop di simulazione per l'avvio di un'impresa nel settore della moda, condotte da imprenditori e professionisti del settore. Per agevolare la comprensione e la linearità delle attività formative, gli allievi visiteranno prima dell'inizio della fase d'aula, aziende di produzione e confezione moda presenti



Presidenza del Consiglio dei Ministri  
Dipartimento della Gioventù



REGIONE CAMPANIA  
ASSESSORATO ALLE  
POLITICHE GIOVANILI



ADI/MEMBER

# ALTA FORMAZIONE SPECIALISTICA

Tari/Enköping/Stoccolma

# summerschool

Apprendere per Lavorare/Produzione di Moda

**FONDAZIONE**  
**IL TARI**  
fondazione  
IL TARI

sul territorio. Durante il soggiorno in Svezia, le attività didattiche saranno arricchite da attività culturali attraverso la visita dei principali musei e mostre presenti a Stoccolma.

## 5. Requisiti di ammissione

I destinatari della Summer School in Produzione di Moda sono 10 giovani Campani, in possesso, alla data di presentazione della domanda, dei seguenti requisiti di ammissibilità:

- Non superare il limite di età di 29 anni, al momento della pubblicazione del bando;
- Essere in possesso del requisito minimo della laurea Triennale in Designo Industriale per la Moda e del Corso in Fashion design, Costume e Disegno dell'Accademia di Belle Arti. Saranno ammessi alle selezioni anche gli studenti che hanno svolto i loro studi fuori regione e che hanno conseguito titoli equipollenti a quelli specificati.
- Essere residente ininterrottamente da almeno 3 anni sul territorio regionale;
- Non essere impegnato, alla data di presentazione della domanda, in altro percorso formativo post-laurea (es. dottorati di ricerca, scuole di specializzazione, altri master o corsi di perfezionamento, etc.);
- Essere, alla data di presentazione della domanda, in stato di inoccupazione/disoccupazione lavorativa (sono esclusi dalla selezione anche assegnisti di ricerca, contrattisti a progetto e borsisti). L'accesso al Corso, una volta superata la selezione, sarà in funzione del reddito ISEE (indicatore della situazione economica equivalente).

## 6. Durata e sede di svolgimento

La durata complessiva del Corso è di n. 360 ore, di cui n. 260 ore di svolte in Svezia secondo calendario didattico stilato dalla Segreteria del Corso. Le attività formative che si terranno in Italia si svolgeranno presso la sede della Scuola di Formazione della Fondazione Il Tari c/o il Centro Orafo Il Tari - Zona ASI Marcianise Sud 81025 Marcianise (CE). Le attività formative che si terranno in Svezia si svolgeranno nella città di Enköping (contea di Uppsala) e Stoccolma.

## 7. Frequenza

La frequenza al Corso è obbligatoria. È consentito un numero di ore di assenza, a qualsiasi titolo, pari al 15% del totale delle ore previste. Gli allievi che supereranno tale limite saranno allontanati d'ufficio dal Corso.

## 8. Modalità e termini di partecipazione

Il candidato dovrà presentare alla Segreteria del Summer School presso la Fondazione Il Tari - Centro Orafo Il Tari - Zona ASI Marcianise Sud 81025 Marcianise (CE), la documentazione di seguito indicata:

- a) Domanda di partecipazione alla selezione della Summer School, redatta sull'apposito modello;
- b) Fotocopia di un valido documento di riconoscimento e della tessera sanitaria;
- c) Certificazione ISEE rilasciata dall'INPS, dal Comune di residenza o da un Centro di Assistenza Fiscale (CAF);
- d) Curriculum vitae et studiorum redatto in formato europeo;
- e) N° 2 fototessera a colori.

La domanda di partecipazione alla selezione, corredata dalla suddetta documentazione dovrà essere inviata a mezzo raccomandata a/r, oppure consegnata personalmente a mano alla Segreteria organizzativa del Corso al seguente indirizzo:

**Fondazione Il Tari**  
**Centro Orafo Il Tari - Zona ASI Marcianise Sud**  
**81025 Marcianise (CE)**

indicando chiaramente sulla busta la specifica Summer School a pena di esclusione, entro e non oltre il 12 giugno 2013. Per le raccomandate farà fede il timbro postale. Le domande non pervenute entro i termini indicati non saranno in alcun caso ritenute ammissibili. La modulistica di cui al punto a) è disponibile presso la Segreteria organizzativa della Summer School istituita presso la Fondazione Il Tari ed è inoltre reperibile al seguente indirizzo Internet



ADI/MEMBER



ALTA FORMAZIONE SPECIALISTICA  
Tari/Enköping/Stoccolma  
**summerschool**  
Apprendere per Lavorare/Produzione di Moda

**FONDAZIONE**  
*fondazione*  
IL TARI

[www.fondazioneiltari.it](http://www.fondazioneiltari.it) – [www.giovani.regione.campania.it](http://www.giovani.regione.campania.it)

La informazioni al punto c) sono reperibili al seguente indirizzo internet [www.inps.it](http://www.inps.it) nell'apposita sezione Informazioni seguendo la voce Sostegno del reddito familiare.

### 9. Selezioni

Referente per la organizzazione e la didattica del Corso è la Fondazione Il Tari, che provvederà di intesa con la Regione Campania – Settore Politiche Giovanili e del Forum della Gioventù alla individuazione della commissione per la selezione dei candidati. Le selezioni accerteranno i requisiti d'accesso alle attività formative e saranno svolte sulla base di verifiche che comprendono una prova pratica (disegno/schizzo di una collezione moda, una prova di taglio e una prova di cucito) ed un colloquio individuale. Alle prove verrà attribuito un punteggio espresso in 100esimi e il punteggio attribuito per ciascuna prova sarà max di punti 50/100. Una volta accertate le competenze, la graduatoria di accesso finale sarà stilata tenendo conto del punteggio acquisito e del livello di reddito accertato attraverso la certificazione ISEE, utilizzando il criterio del reddito più basso. Pertanto il livello di reddito più basso, a parità di punteggio, sarà considerato titolo preferenziale per l'accesso al Corso. Relativamente al 10° (decimo) ed ultimo posto utile per l'ammissione, a parità di punteggio e di reddito ISEE, sarà titolo preferenziale l'età più giovane del candidato. Gli elenchi degli ammessi alla selezione, e le informazioni relative a luogo, data e orari di svolgimento delle prove saranno affissi presso la Segreteria organizzativa del Corso (Fondazione Il Tari) e consultabili sul sito internet [www.fondazioneiltari.it](http://www.fondazioneiltari.it) - [www.giovani.regione.campania.it](http://www.giovani.regione.campania.it) I candidati ammessi alle selezioni sono tenuti - a pena di esclusione - a presentarsi, muniti di valido documento di riconoscimento valido per l'espatrio, presso la sede stabilita e nei giorni fissati per sostenere le prove. Il candidato ha facoltà di integrare il proprio colloquio orale con tutto il materiale (disegni, schizzi, progetti, bozzetti, etc.) ritenuto idoneo, dal candidato stesso, per la valutazione da parte della Commissione delle proprie capacità e competenze.

### 10. Graduatoria finale

La graduatoria verrà redatta in base al punteggio ottenuto nelle prove e alle condizioni individuali di reddito, così come specificato nel precedente art. 9) Selezioni. La graduatoria dei candidati ammessi al Corso, unitamente alla data d'inizio delle attività, saranno affisse entro 7 giorni dall'avvenuta selezione presso la Segreteria organizzativa del Corso e consultabile sul sito internet [www.fondazioneiltari.it](http://www.fondazioneiltari.it) - [www.giovani.regione.campania.it](http://www.giovani.regione.campania.it)

Per ulteriori informazioni è possibile contattare la Segreteria organizzativa del Corso al numero +39 0823.517.550 dal lunedì al venerdì dalle ore 08,30 alle 17,30.

### 11. Ammissione valutazione finale

Sono ammessi alle valutazioni finali gli allievi che abbiano frequentato almeno l'85% delle ore autorizzate. Frequentando verrà rilasciato un Attestato di Partecipazione al Corso di Alta Formazione in "Produzione di Moda".

Marcianise, 29 aprile 2013

Fondazione Il Tari  
Il Presidente  
Prof. Fulvio Tessitore



*Presidenza del Consiglio dei Ministri*  
Dipartimento della Gioventù



REGIONE CAMPANIA  
ASSESSORATO ALLE  
POLITICHE GIOVANILI



ADI/MEMBER